(2)

Est. Sept 1994

2(f) & 12 (B): March 2006

Hanuman Shikshan Prasarak Mandal, Sonpeth's

LATE RAMESH WARPUDKAR ARTS, COMMERCE & SCIENCE COLLEGE, SONPETH. DIST. PARBHANI 431516 (MS)

NAAC Accredited with Grade- B

(Affiliated to: Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded)

Ph. (02453) 240 142 Fax. (02453)240 142 Principal: 09423 779 000

Web: www.warpudkarcollege.com Email:lrwcsnpt@rediffmail.com./shreyavasant2010@gmail.com

Shri. P.R. Kadam
President

Dr. V.D. Satpute
Principal

Late Ramesh Warpudkar (ACS) College Sonpeth Dist. Parbhani

Departmental Activity Report

- Name of the Department: Cultural.

1. Name of the Activity: Yuvak Mahotstav -2019
2. Date: 22, 23, 24 Sept 2019.
3. Place & Time: Venkatarao Deshmukh college, Babalgaon Dist latur.
4. Objectives of the Programme: To develop the talents of the students. To develop cultural and social awareness in students.
5. Guests/Resource Persons: —
6. Abstract of the Programme: In this competition children imitate rangoli, painting, collage ~~clay~~ Mridhamurti art participated. By the sons of panchal Tukaram Arjun got the third rank in Mridhamurti art.
7. Total Beneficiaries: 21
8. Achievements/ Outcomes: The talents of the students were developed.

PRINCIPAL
Late Ramesh Warpudkar
(ACS) College, Sonpeth
Dist. Parbhani (MS)

हनुमान शिक्षण प्रसारक मंडळ सोनपेठ संचलित

कै. रमेश वरपुडकर महाविद्यालय, सोनपेठ, जि. परभणी

सांस्कृतिक विभाग

शैक्षणिक वर्ष : २०१९-२०

|ज्ञानात धर्म ततः सुखम्|

भाग - अ		
उपक्रम / कार्यक्रमाचे क्रमांक		2
उपक्रम / कार्यक्रमाचे नाव		आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव 'विलास - 2019'
दिनांक-		22, 23 व 24 सप्टेंबर 2019
उपक्रम / कार्यक्रमाचे स्वरूप		विद्यार्थ्यांचे विविध कला प्रकारातील सादरीकरण
उद्देश	१	विद्यार्थ्यांच्या अंगभूत क्षमतांचा विकास करणे
	२	सांस्कृतिक व सामाजिक जाणीवांचा विकास करणे
	३	विद्यार्थ्यांच्या अंगभूत अतिरिक्त होते उर्जेचा विधायक वापर करणे
	४	समाज व राष्ट्राप्रती जबाबदारीची जाणीव विकसित करणे
	५	विद्यार्थ्यांच्या अंगी खिलाडूवृत्ती निर्माण करणे
संघव्यवस्थापक/ मार्गदर्शक		प्रा.सखाराम कदम, डॉ. वनिता कुलकर्णी
उद्घाटक		स्वारातीम विद्यापीठाचे कुलगुरू व प्र-कुलगुरू
ठिकाण		व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय, बाभळगाव ता. जि. लातूर
उपस्थिती	विद्यार्थी	18
	कर्मचारी	2
	इतर	1
	एकूण	21

Late Ramesh Warpudkar (ACS) College, Sonpeth Dist. Parbhani

भाग - ब
उपक्रम / कार्यक्रमाचे क्रमांक संक्षिप्त विवरण
2019 - 20 या वर्षीचा आंतर महाविद्यालयीन युवक महोत्सव व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय, बाभळगाव ता.जि. लातूर येथे 22 ते 24 सप्टेंबर 2019 दरम्यान संपन्न झाला. यामध्ये महाविद्यालयाचा संघ घेऊन सांस्कृतिक विभागातील संघव्यवस्थापक प्रा. सखाराम कदम व डॉ. वनिता कुलकर्णी हे महाविद्यालयातून रवाना. 22 सप्टेंबर रोजी सकाळी आठ वाजता निघालेल्या शोभयात्रेमध्ये महाविद्यालयाच्या सर्व विद्यार्थ्यांसह सहभागी झाले. यावर्षी महाविद्यालयातून सहा सांघिक व सहा वैयक्तिक कला प्रकारात स्पर्धक विद्यार्थ्यांनी युवक महोत्सव नियोजन समितीच्या नियोजनानुसार सादरीकरण केले. वादविवाद, लोकनृत्य, एकांकिका, मुकाभिनय, लावणी व समूह गायन (भारतीय) या सामूहिक कलाप्रकारातील सादरीकरण लक्षणीय होते. याशिवाय वक्तृत्व, नक्कल, रांगोळी, चित्रकला, कोलाज व मृदमूर्तीकला या वैयक्तिक कला प्रकारात स्पर्धक विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदवला होता. ललित कला प्रकारातील '**<u>मृदमूर्तीकला</u>**' या स्पर्धेत महाविद्यालयाचा स्पर्धक विद्यार्थी ***पांचाळ तुकाराम अर्जुन*** ह्याने **<u>तृतीय क्रमांक</u>** मिळवून **ब्रांझ पदक** प्राप्त केले. ही सांस्कृतिक विभागाची एक उपलब्धी ठरली.
उपक्रम / कार्यक्रमाची उपयुक्तता
विद्यार्थ्यांच्या अंगी कलागुणांचा विकास सामाजिक जबाबदाऱ्यांचे जाणीव विकसित झाली स्पर्धेसाठी आवश्यक समूह भावना वाढीस लागली विद्यार्थ्यांच्या मनातील हिंसा, क्रौर्य या गोष्टी बाजूला सारून आपुलकी व प्रेम भावना वाढीस लागली

Late Ramesh Warpudkar (ACS) College, Sonpeth Dist. Parbhani

भाग - क			
उपक्रम / कार्यक्रमाचे खर्चाचे विवरण			
अ क्र	खर्च करण्यात आलेल्या वस्तूचे विवरण	झालेला खर्च (रु)	शेरा
1	कला प्रकारांच्या सरावासाठी चा खर्च	2000	
2	प्रवासासाठी चा खर्च	2400	
3	कलांप्रकार सादरीकरणासाठीचे ड्रेसिंग क़िराया	1600	
4	संघासाठी जेवण, नाश्ता, चहापाणी कुपन	4300	
5	इतर किरकोळ खर्च	1800	
एकूण खर्च		12100 रू.	

अहवाल सादर करणारी समिती:- **सांस्कृतिक विभाग**		
पद	नाव	स्वाक्षरी
समिती अध्यक्ष/ विभाग प्रमुख	प्रा. सखाराम कदम	
समन्वयक	डॉ. वनिता कुलकर्णी	
सदस्य	डॉ. अनंतकुमार सरकांळे	
अहवाल सदर केल्याचा दिनांक : 3 ऑक्टोबर २०१९		

PRINCIPAL
Late Ramesh Warpudkar (ACS) College, Sonpeth Dist. Parbhani (MS)

टीप: सोबत कार्यक्रमाचे GEO TAGGED फोटो व वर्तमानपत्रातील बातम्या जोडाव्यात

लातूर : स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाच्या विलास युवक महोत्सवात प्र-कुलगुरू डॉ. जोगेंद्रसिंह बिसेन, वैशालीताई देशमुख, धीरज देशमुख यांच्या हस्ते मंगळवारी सर्वसाधारण विजेतेपद स्वीकारताना दयानंद वाणिज्य महाविद्यालयाचा संघ. (दुसऱ्या छायाचित्रात) उपविजेता ठरलेला दयानंद कला महाविद्यालयाचा संघ.

विद्यापीठ युवक महोत्सवात 'दयानंद'चा डंका

'दयानंद वाणिज्य'ला सर्वसाधारण विजेतेपद

'दयानंद कला'ला उपविजेतेपद

सकाळ वृत्तसेवा

लातूर, ता. २४ : स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाच्या येथे झालेल्या 'विलास युवक महोत्सव २०१९'मध्ये येथील दयानंद शिक्षण संस्थेच्या महाविद्यालयांनी डंका वाजवला. दयानंद वाणिज्य महाविद्यालयाने महोत्सवातील सर्वसाधारण विजेतेपद, तर दयानंद कला महाविद्यालयाने उपविजेतेपद पटकाविले.

लातूर : विद्यापीठ युवा महोत्सवात पारितोषिक स्वीकारल्यानंतर जल्लोष करताना विद्यार्थी.

बाभळगाव येथील व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालयात २१ ते २४ सप्टेंबरदरम्यान हा महोत्सव उत्साहात झाला. मंगळवारी (ता. २४) महोत्सवाचे जल्लोषपूर्ण वातावरणात बक्षीस वितरण झाले. या कार्यक्रमाला वैशालीताई देशमुख, प्र-कुलगुरू डॉ. जोगेंद्रसिंह बिसेन, जिल्हा परिषद सदस्य धीरज देशमुख, गायक मंगेश बोरगावकर, मिमिक्रीकार बालाजी सूळ, विद्यापीठाचे विद्यार्थी विकास विभागाचे संचालक ज्ञानोबा मुंडे, संस्थेचे सचिव श्याम देशमुख, प्राचार्य राम वाघ, समन्वयक डॉ. जयदेवी पवार आदी उपस्थित होते.

महोत्सवाचे सर्वसाधारण विजेतेपद दयानंद वाणिज्य महाविद्यालयाने पटकाविले. या महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांनी एकूण १७ पारितोषिके पटकाविली आहेत. यात चित्रकला प्रथम, पोस्टर मेकिंग द्वितीय, रांगोळी प्रथम, स्थळ छायाचित्रण तृतीय, कलात्मक जुळवणी द्वितीय, वादविवाद सांघिक द्वितीय, वक्तृत्व प्रथम, कव्वाली सांघिक द्वितीय, पोवाडा सांघिक प्रथम, फोक ऑर्केस्ट्रा तृतीय, जलसा द्वितीय, नक्कल तृतीय, मूक अभिनय प्रथम, एकांकिका सांघिक द्वितीय, उत्कृष्ट दिग्दर्शक द्वितीय, उत्कृष्ट अभिनय पुरुष द्वितीय, लोकनृत्य सांघिकमध्ये द्वितीय पारितोषिक पटकाविले.

दयानंद कला महाविद्यालयाने उपविजेतेपद पटकाविले आहे. या महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांनी पंधरा पारितोषिके मिळविली आहेत. यात शास्त्रीय सूरवाद्य तृतीय, समूहगायन सांघिक तृतीय विभागून, कव्वाली तृतीय, पोवाडा तृतीय, लावणी तृतीय, फोक ऑर्केस्ट्रा प्रथम, जलसा प्रथम, नक्कल प्रथम, मूक अभिनय तृतीय, एकांकिका प्रथम, उत्कृष्ट दिग्दर्शक प्रथम, उत्कृष्ट अभिनय पुरुष प्रथम, स्त्री प्रथम, शास्त्रीय नृत्य तृतीय, आदिवासी नृत्य प्रथम पारितोषिक पटकाविले.

» महोत्सवातील इतर निकाल

चित्रकला : द्वितीय- आदर्श महाविद्यालय (हिंगोली), तृतीय- स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ उपकेंद्र.

कोलाज : प्रथम- शिवाजी महाविद्यालय (परभणी), द्वितीय- कमलताई जामकर महिला महाविद्यालय (परभणी), तृतीय- नारायणराव वाघमारे महाविद्यालय (आखाडा बाळापूर). **पोस्टर मेकिंग** : प्रथम- प्रतिभानिकेतन महाविद्यालय (नांदेड), तृतीय- पीपल्स कॉलेज (नांदेड).

* **मृदमूर्तिकला** : प्रथम- स्वामी रामानंद तीर्थ विद्यापीठ परिसर (नांदेड), द्वितीय- नेताजी सुभाषचंद्र बोस महाविद्यालय (नांदेड), तृतीय- रमेश वरपुडकर महाविद्यालय (सोनपेठ). **व्यंगचित्रकला** : प्रथम- स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ परिसर, द्वितीय- शिवाजी महाविद्यालय (कंधार), तृतीय- दयानंद विज्ञान महाविद्यालय (लातूर).

रांगोळी : द्वितीय- महाराष्ट्र महाविद्यालय (निलंगा), तृतीय- आदर्श महाविद्यालय (हिंगोली).

स्थळ छायाचित्रण : प्रथम- राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर), द्वितीय- दयानंद विज्ञान महाविद्यालय (लातूर).

कलात्मक जुळवणी : प्रथम- शिवाजी महाविद्यालय (कंधार), तृतीय- दयानंद विज्ञान महाविद्यालय (लातूर).

वादविवाद सांघिक : प्रथम- राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- शंकरराव सातव कला व वाणिज्य महाविद्यालय (कळमनुरी).

वक्तृत्व : द्वितीय राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- धुंडा महाराज देगलूरकर महाविद्यालय (देगलूर).

शास्त्रीय गायन : प्रथम- सरस्वती संगीत महाविद्यालय (लातूर), द्वितीय- स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ परिसर, तृतीय- यशवंत महाविद्यालय (नांदेड).

शास्त्रीय तालवाद्य : प्रथम- सरस्वती संगीत कला महाविद्यालय (लातूर), द्वितीय- यशवंत महाविद्यालय (नांदेड), तृतीय- नूतन महाविद्यालय (सेलू).

शास्त्रीय सूरवाद्य : प्रथम शिवाजी महाविद्यालय (परभणी), द्वितीय- सरस्वती संगीत महाविद्यालय (लातूर).

सुगम गायन : प्रथम- सरस्वती संगीत महाविद्यालय (लातूर), द्वितीय- कमलताई जामकर महिला महाविद्यालय (परभणी), तृतीय- राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर).

सुगम गायन : प्रथम- ब्रिलियंट कला व वाणिज्य महाविद्यालय (लातूर), द्वितीय- दयानंद विज्ञान महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- कॉलेज ऑफ एज्युकेशन (नायगाव).

समूह गायन : प्रथम- राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर), द्वितीय- महात्मा बसवेश्वर महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- विभागून शिवाजी महाविद्यालय (परभणी).

समूह गायन पाश्चात्य : प्रथम ब्रिलियंट कला व वाणिज्य महाविद्यालय (लातूर), द्वितीय- राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- दयानंद विज्ञान महाविद्यालय (लातूर).

कव्वाली सांघिक : प्रथम- दयानंद विधी महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- विभागून शिवाजी महाविद्यालय (परभणी).

पोवाडा सांघिक : द्वितीय- दयानंद विधी महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- विभागून राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर).

लावणी सांघिक : प्रथम- कॉलेज ऑफ एज्युकेशन (नायगाव), द्वितीय- संत तुकाराम कला व विज्ञान महाविद्यालय (परभणी).

फोक ऑर्केस्ट्रा : द्वितीय दयानंद विधी महाविद्यालय (लातूर)

जलसा : तृतीय विभागून एमजीएम कॉलेज ऑफ कॉम्प्युटर सायन्स ॲण्ड आयटी (नांदेड) आणि महात्मा गांधी महाविद्यालय (अहमदपूर).

नक्कल : द्वितीय गोविंदलला कन्हैयालाल जोशी महाविद्यालय (लातूर). विडंबन : प्रथम- शिवाजी महाविद्यालय (परभणी), द्वितीय- विभागून जयक्रांती कला महाविद्यालय (लातूर) आणि एमजीएम कॉलेज ऑफ कॉम्प्युटर सायन्स ॲण्ड आयटी (नांदेड), तृतीय- गुरुगोविंदसिंगजी पत्रकारिता महाविद्यालय (नांदेड).

मूक अभिनय सांघिक : द्वितीय- जयक्रांती कला महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- विभागून शिवाजी महाविद्यालय (उदगीर).

एकांकिका सांघिक : द्वितीय- विभागून शिवाजी महाविद्यालय (परभणी), तृतीय- विभागून राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर) आणि स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ परिसर (नांदेड).

उत्कृष्ट दिग्दर्शक : तृतीय- शिवाजी महाविद्यालय (परभणी), उत्कृष्ट अभिनय (पुरुष) : तृतीय- महात्मा बसवेश्वर महाविद्यालय (लातूर), उत्कृष्ट अभिनय (स्त्री) : द्वितीय- शिवाजी महावि[illegible] (परभणी), तृतीय- दयानंद विज्ञान महाविद्यालय (लातूर).

शास्त्रीय नृत्य : प्रथम शिवाजी महाविद्यालय (परभणी), द्वितीय- जयक्रांती कला महाविद्यालय (लातूर).

आदिवासी नृत्य : द्वितीय- पीपल्स कॉलेज (नांदेड), तृतीय- डॉ. शंकरराव सातव कला व वाणिज्य महाविद्यालय (कळमनुरी).

लोकनृत्य : प्रथम- जयक्रांती कला महाविद्यालय (लातूर), तृतीय- विभागून संभाजी महाविद्यालय (मुरूड) आणि राजर्षी शाहू महाविद्यालय (लातूर).

नृत्यऋषी ऋषिकेश देशमुख चषक विजेता संघ (फिरता चषक) जयक्रांती कला महाविद्यालय (लातूर). **मिरवणूक** : प्रथम- ग्रामीण कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग (नांदेड), द्वितीय- शिवाजी महाविद्यालय (कंधार), तृतीय- व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय (बाभळगाव).

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

२५
१९९४-२०१९
रौप्य महोत्सवी वर्ष

आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव

विलास युवक महोत्सव-२०१९

सहभाग प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते की, श्री./कु. पांचाळ तुकाराम अर्जुन (बी. ए. तृतीय वर्ष)

महाविद्यालय कै. रमेश वरपुडकर महाविद्यालय सोनपेठ जि. परभणी

यांनी स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड व कै. व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय, बाभळगाव ता. जि. लातूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि. २१ ते २४ सप्टेंबर २०१९ दरम्यान आयोजित 'विलास युवक महोत्सव-२०१९' या आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सवात मृदमुर्तीकला , कोलाज या सांघिक/वैयक्तिक कलाप्रकाराच्या स्पर्धेत सहभाग नोंदवला. करिता हे सहभाग प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

डॉ. [illegible]
संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग

डॉ. उद्धव भोसले
कुलगुरू

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

२५ १९९४-२०१९ रौप्य महोत्सवी वर्ष

आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव
विलास युवक महोत्सव-२०१९

सहभाग प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते की, श्री./कु. भोसले निता वैजनाथ (बी कॉम तृतीय वर्ष)

महाविद्यालय कै. रमेश वरपुडकर महाविद्यालय सोनपेठ जि. परभणी

यांनी स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड व कै. व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय, बाभळगाव ता. जि. लातूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि. २१ ते २४ सप्टेंबर २०१९ दरम्यान आयोजित 'विलास युवक महोत्सव-२०१९' या आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सवात वक्तृत्त्व, वादविवाद या सांघिक/वैयक्तिक कलाप्रकाराच्या स्पर्धेत सहभाग नोंदवला. करिता हे सहभाग प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग

डॉ. उद्धव भोसले
कुलगुरू

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

२५ १९९४-२०१९ रौप्य महोत्सवी वर्ष

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव

विलास युवक महोत्सव-२०१९

सहभाग प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते की, श्री./कु. जाधव अजय नरहरी (बी. ए. द्वितीय वर्ष)

महाविद्यालय कै. रमेश वरपुडकर महाविद्यालय सोनपेठ जि. परभणी.

यांनी स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड व कै. व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय, बाभळगाव ता. जि. लातूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि. २१ ते २४ सप्टेंबर २०१९ दरम्यान आयोजित 'विलास युवक महोत्सव-२०१९' या आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सवात मुकाभिनय, लोकनृत्य या सांघिक/वैयक्तिक कलाप्रकाराच्या स्पर्धेत सहभाग नोंदवला. करिता हे सहभाग प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग

डॉ. उद्धव भोसले
कुलगुरु

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

२५ १९९४-२०१९ रौप्य महोत्सवी वर्ष

आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव

विलास युवक महोत्सव-२०१९

सहभाग प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते की, श्री./कु. देवकर बजरंग लक्ष्मण (बी. कॉम. प्रथम वर्ष)

महाविद्यालय कै. रमेश वरपुडकर महाविद्यालय सोनपेठ जि. परभणी.

यांनी स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड व कै. व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय, बाभळगाव ता. जि. लातूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि. २१ ते २४ सप्टेंबर २०१९ दरम्यान आयोजित 'विलास युवक महोत्सव-२०१९' या आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सवात चित्रकला, रांगोळी या सांघिक/वैयक्तिक कलाप्रकाराच्या स्पर्धेत सहभाग नोंदवला. करिता हे सहभाग प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

डॉ. ज्ञानोबा मुंडे — संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग

डॉ. उद्धव भोसले — कुलगुरू

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सव

विलास युवक महोत्सव-२०१९

२५ १९९४-२०१९ रौप्य महोत्सवी वर्ष

सहभाग प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते की, श्री./कु. गांगर्डे पल्लवी शिवाजी (बी.एस.सी प्रथम वर्ष)

महाविद्यालय कै. रमेश वरपुडकर महाविद्यालय सोनपेठ जि. परभणी

यांनी स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड व कै. व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय, बाभळगाव ता. जि. लातूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि. २१ ते २४ सप्टेंबर २०१९ दरम्यान आयोजित 'विलास युवक महोत्सव-२०१९' या आंतरमहाविद्यालयीन युवक महोत्सवात लोकनृत्य, मुकाभिनय, लावणी या सांघिक/वैयक्तिक कलाप्रकाराच्या स्पर्धेत सहभाग नोंदवला. करिता हे सहभाग प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

डॉ. ज्ञानेश्वर पुरी — संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग

डॉ. उद्धव भोसले — कुलगुरु